Freitag, 30. Oktober 2026

Pressemitteilung

KUNSTVEREIN CENTRE BAGATELLE

Richtigstellung:
In der Pressemitteilung vom 8. Oktober 2026 wurde gesagt, dass die damalige Bürgermeisterin Frau Demirbüken-Wegner das Archivbild aus der Serie „Lüderitz" von Tim Gassauer versteckt habe. Das ist falsch. Das Archivbild mit den Hakenkreuzen von 1939 wurde von Entscheidungsträgern aus dem Rathaus aus der Ausstellung entfernt und befindet sich im Depot des Museums Reinickendorf.

Der Vorstand des Kunstvereins Centre Bagatelle hat am 28. Oktober mit der damaligen Bürgermeisterin Demirbüken-Wegner, dem früheren Bezirksstadtrat für Kultur Herrn Muschner und dem Amtsleiter für Kultur, Herrn Schmieden, in einem Gespräch seine Argumente ausgetauscht.

Der vom Kunstverein Centre Bagatelle beim KünstlerInnen-Rundgang an die Stelle des fehlenden Bildes aufgehängte QR-Code wurde akzeptiert. Er verweist auf die Webseite von Tim Gassauer, das Lüderitz Projekt und zeigt die fehlende Archivfotografie. Der QR-Code soll hängen bleiben. Zusätzlich wird das dazugehörende Fotobuch zur Einsicht ausgelegt. So können sich Interessierte über den Hintergrund des Fotografie-Projektes, das auf die Verbindung zwischen Kolonialismus und NS-Unrecht hinweist, informieren.

Die Jury des Förderpreises Junge Kunst 2026 zeichnete Tim Gassauer aus. In der Laudatio der Preisverleihung sagte die Kunsthistorikerin Dr. Almut Cornelia Hüfler:
„Was auf den ersten Blick schön und malerisch erscheinen mag, entfaltet gerade in der Gegenüberstellung der verschiedenen historischen Ebenen eine erschreckende Aktualität und provoziert immer wieder dringend nötige Gespräche: An was will man sich erinnern, an was will man wie erinnert werden, was haben wir kollektiv verdrängt und ausgeblendet, was hält man aus? Was darf in der Kunst sichtbar gemacht werden, was nicht? Durch das Abhängen eines der Bilder kurz vor der Eröffnung hat die Installation eine völlig unerwartete, zusätzliche Brisanz bekommen. Dieser Akt des Eingreifens von höherer Stelle gehört nun unweigerlich auch zur Geschichte dieser Arbeit."

Die Ausstellung Förderpreis Junge Kunst mit insgesamt neun nominierten Talenten aus der Berliner Kunstszene ist eine Zusammenarbeit des Kunstvereins Centre Bagatelle mit den Kommunalen Galerien Reinickendorf. Am 8. Januar 2027 wird es um 18 Uhr in der Kommunalen Galerie - Rathaus Reinickendorf einen Artist Talk mit den Preisträger Minu Park (1. Preis), Rebekka Benzenberg und Tim Gassauer (Auszeichnungen) geben. Der Eintritt ist frei. Die Ausstellung Förderpreis Junge Kunst 2026 geht bis zum 15. Januar 2027.

Außerdem wünscht sich weiterhin der Kunstverein Centre Bagatelle, dass die Serie „Lüderitz“ von Tim Gassauer wieder vollständig an ihrem jetzigen und vom Fachbereich Kunst und Geschichte so kuratierten Standort gezeigt wird.

Vorstand Kunstverein Centre Bagatelle
Marion Holzhauser, Corinna Dunkel, Hille Winkler, Claudia Kursawe und
Dr. Georg Nowack

KUNSTVEREIN
CENTRE
BAGATELLE